

2024
EmCena

UNE HISTOIRE VRAIE

criação e encenação de Lionel Ménard

GATO SA, teatro de Santo André

24
fev.
2024

21h30 M/12 60min.

*Depois de Varsóvia, Dresden,
Ponta Delgada e
Funchal estamos
de regresso a
Vila Nova de Santo André!*



—
ESPAM
V. N. DE SANTO ANDRÉ

Lançamento
do Programa
EmCena 2024

bilhetes

5 € | público em geral
3 € | menores de 21 anos e
maiores 65 anos

GRATUITO | sócios da AJAGATO

locais de venda e reservas

V. N. DE SANTO ANDRÉ |
CAPAG | 269 751 296 (rede fixa nacional)

ORGANIZAÇÃO



PARCERIA



PATROCÍNIOS



galp energia



REPSOL



INATEL



VILA PARK

APOIOS



Instituto Municipal de Cultura
V. N. de Santo André



UNE HISTOIRE VRAIE de Lionel Ménard

Todos os dias somos testemunhas de injustiças e atrocidades perpetradas por todo o lado, mas a quantidade e a frequência das notícias banalizam a sua crueldade e levam-nos a esquecer que ainda ontem gritávamos “nunca mais!”.

Sem juízos de valor ou preconceito maniqueísta, “Une histoire vraie” mostra-nos que as respostas são quase sempre complexas e questiona a nossa atitude perante o infortúnio alheio.

ISINOPSE

Pauline regressa à casa de infância movida por uma dúvida inquietante que a acompanha há muito. Revisita os espaços que guarda na memória e reencontra sinais perturbadoramente reveladores sobre as suas origens. Nos últimos anos pesquisou muito, procurou indícios e as memórias de infância fundem-se agora com as constatações factuais, os relatos e os presságios. Pauline reconstitui pouco a pouco a história da sua vida e vê confirmados os seus maiores medos, mas também descobre que, por detrás da imagem arrepiante do casal Tenardier, que a criou como filha, se esconde uma manifestação de amor comovente. No final terá de tomar uma decisão corajosa. Será Pauline capaz de vingar a memória de seus pais e fazer a justiça que ela reclama?

40ª criação do GATO SA, Teatro de Santo André, “Une Histoire Vraie” estreou em dezembro de 2022 em Vila Nova de Santo André e já se apresentou em: Santiago do Cacém, Sines, Grândola, Varsóvia, Dresden, Ponta Delgada e Funchal.

Digressão em 2024: Montemor-o-Novo; Montijo; Seixal; Vila Real; Póvoa de Varzim; Serpa; Olhão.

IFICHA ARTÍSTICA ETÉCNICA

ICRIAÇÃO E ENCENAÇÃO Lionel Ménard
IPOIO DRAMATÚRGICO Mário Primo
ILENCO Helena Rosa, Mafalda Marafusta, Marina Leonardo, Raul Oliveira, Rogério Bruno, Tomás Porto
IDESIGNO DE LUZ Rui Senos
ISELEÇÃO MUSICAL Lionel Ménard
ISONOPLASTIA João Martinho
IADEREÇOS DE CENA Colectivo
ICENOGRAFIA Helena Rosa, Lionel Ménard e Rita Carrilho
ICARPINTARIA DE CENA Natalia Terlecka e Pedro Mira
ICOSTUREIRA Florbela Santos
IFOTOGRAFIA Victormar
IOPERAÇÃO TÉCNICA Ricardo Moreira e Carlos Gonçalves
IPRODUÇÃO AJAGATO 2022

